

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ПО НАУКЕ И ТЕХНОЛОГИЯМ
РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

ПРОТОКОЛ

27 июля 2016 г.

г. Минск

согласительное совещание по проекту постановления Совета Министров Республики Беларусь «О внесении дополнений и изменений в постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609»

Председательствовал: заместитель Председателя Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь Сильченко А.А.

Присутствовали: Рябоволов В.А., Мелешко В.Н. (Мининформ), Борщевская Л.В. (Минкульт), Лукьянцева Н.В. (Минэкономики), Бобцов В.М. (Минсвязи), Клюйкова Е.Г., Зикрацкий С.А. (ТОС), Горбайчук Д.Е., Головчиц С.Б. (Белтелерадиокомпания), Бровкин П.Н., Бичурин А.В., Алексеев А.Г., Заяц А.П., Хвощ С.П. (НЦИС), Зайцев В.Ю. (Космос ТВ), Молчан О.В. (композитор), Зарицкий Э.Б. (композитор), Зинкевич Ю.Л. (ОНТ), Поправко Д.И. (СТВ).

Сильченко А.А. (председательствующий): проинформировал присутствующих о поручении Совета Министров Республики Беларусь от 23 мая 2016 г. № 34/310-186/6667р (далее – поручение), а также доложил о результатах согласования проекта постановления «О внесении дополнений и изменений в постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609» (далее – проект постановления), разработка которого предусмотрена поручением.

Предложил заслушать позиции представителей заинтересованных органов и организаций по проекту постановления.

Клюйкова Е.Г.: подтвердила ранее высказанную позицию Телекоммуникационного отраслевого союза (далее – ТОС) по проекту постановления.

Указала на необходимость в соответствии со статьей 51 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 года «Об авторском праве и смежных

правах» (далее – Закон об авторском праве) представлять равные условия для всех пользователей в случае использования произведений в одной и той же форме и (или) одним и тем же способом.

Отметила отсутствие в действующем законодательстве разграничения между эфирным и кабельным телевидением в связи с чем, установление разных размеров тарифных ставок финансово необоснованно. Предложила в проекте постановления для кабельных операторов установить ставку в размере 1%.

Бобцов В.М.: поддержал позицию ТОС по вопросу установления размера ставок авторского вознаграждения. В отношении п.6 приложения 4 «Ставки авторского вознаграждения за передачу музыкальных произведений в эфир, по кабелю, иное сообщение для всеобщего сведения» к проекту постановления (далее – приложение 4) указал на необходимость обоснования выбора субъекта уплаты данного вознаграждения (операторы сотовой связи).

Горбайчук Д.Е.: подтвердил позицию Национальной государственной телерадиокомпании Республики Беларусь (далее – Белтелерадиокомпания). Предложил в проекте постановления установить размеры ставок, соответствующие действующему тарифу, утвержденному Национальным центром интеллектуальной собственности (далее – НЦИС).

Отметил, что передача по кабелю в соответствии с действующим законодательством является отдельным видом использования произведения. Пользователи, которые выбрали данный вид использования, обязаны выплачивать автору вознаграждение. Указал, что в соответствии с Законом об авторском праве понятие «передача по кабелю» – это доведение до публики по проводам.

Богданов С.И.: проинформировал о технической невозможности исполнения норм закрепленных в пункте 6 приложения 4, ввиду необходимости изменения всей биллинговой системы операторов сотовой связи.

Поправка Д.И. и Зинкевич Ю.Л. подтвердили ранее высказанную позицию.

Зикрацкий С.А.: указал на отсутствие финансово-экономического обоснования ставок, предусмотренных проектом постановления. Проинформировал, что в случае наличия возможности у кабельных операторов самостоятельного выбора в трансляции телеканалов, кабельное телевидение можно было бы определить как самостоятельный вид использования авторского произведения. Отметил, что Закон о СМИ возложил на кабельных операторов обязанность транслировать общедоступный пакет, в связи с чем, кабельные операторы поставлены в заведомо невыгодное положение, так как СМИ не решают вопросы, связанные с выплатой авторского вознаграждения за использования произведений в общедоступном пакете.

Бичурин А.В.: констатировал, что авторы имеют право на вознаграждение за каждый способ использования произведения. Отметил, что проект постановления базируется на тарифе НЦИС. При этом положения о выплате вознаграждения присутствуют в белорусском законодательстве с 1997 года. Отметил, что ставка 3% для кабельных операторов была закреплена постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 8 мая 1997 года № 452 «Об управлении имущественными правами авторов на коллективной основе и минимальных ставках авторского вознаграждения за использование некоторых видов произведений литературы и искусства» и действовала до принятия постановления Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 года № 1609 «О коллективном управлении имущественными правами».

Разъяснил, что различие в тарифе для разных субъектов основывается на объеме использования произведений. Указал, что со стороны НЦИС ведется работа по заключению соответствующих договоров с кабельными операторами.

Так же отметил, что в случае отказа от заключения договора с НЦИС, пользователь понесет гражданскую ответственность. В частности, за незаконное использование одного произведения размер компенсационной выплаты автору составляет от 10 базовых величин.

Зайцев В.Ю.: указал на отсутствие финансово-экономического обоснования ставок, предусмотренных проектом постановления. Констатировал, что проблема определения размера ставки авторского вознаграждения будет решена при закреплении в проекте постановления единого размера в 1 % для всех пользователей.

Зарицкий Э.Д.: отметил, что регулирование данного вопроса стоит рассматривать только в правовом поле, обращая внимание на мировую практику в решении вопроса по выплате авторских вознаграждений.

Молчан О.В.: выразил позицию о необходимости использования белорусских произведений на телевидении в качестве идеологического инструмента. При этом указал на невозможность определения со стороны НЦИС стоимости работы каждого автора отдельно.

Бровкин П.Н.: проинформировал, что в соответствии с поручением разработка проекта постановления не является обязательной. Проект постановления будет внесен в Совет Министров Республики Беларусь в случае достижения единой позиции. Также отметил, что ставки, которые указаны в проекте постановления, являются минимальными и если авторы решат, что необходимо собирать вознаграждение по большей ставке, НЦИС будет руководствоваться этой позицией.

Решили:

1. ГКНТ информировать Правительство Республики Беларусь о проделанной работе в соответствии с поручением Совета Министров Республики Беларусь от 23 мая 2016 г. № 34/310-186/6667р. Просить Совет Министров Республики Беларусь не назначать срока исполнения поручения до принятия согласованного решения экспертной группой.

Срок – 9 августа 2016 г.

2. ГКНТ совместно с заинтересованными всесторонне доработать проект постановления, в том числе в части финансово-экономического обоснования.

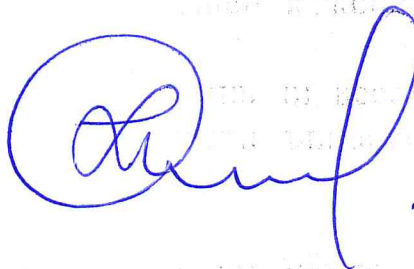
Срок – 30 августа 2016 г.

3. ГКНТ создать на базе НЦИС экспертную группу для проведения анализа и разработки предложений по совершенствованию действующего законодательства.

4. Экспертной группой представить согласованное предложение в ГКНТ.

Срок – 10 сентября 2016 г.

Заместитель Председателя
Государственного комитета
по науке и технологиям
Республики Беларусь



А.А.Сильченко