

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

13 июля 2019 г. № 461

**Об изменении постановления Совета Министров
Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609**

Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609 «О коллективном управлении имущественными правами» следующие изменения:

1.1. в преамбуле слово «года» заменить словами «г. № 262-3»;

1.2. пункт 2 дополнить абзацем следующего содержания:

«ставки авторского вознаграждения за использование музыкальных произведений путем передачи в эфир, по кабелю или иного сообщения для всеобщего сведения согласно приложению 4.»;

1.3. в пункте 3:

в подпункте 3.2 цифры «1–3» заменить цифрами «1–4»;

из подпункта 3.5 слова «от 17 мая 2011 года» и «(Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2011 г., № 60, 2/1813)» исключить;

1.4. дополнить постановление приложением 4 (прилагается);

1.5. из пункта 2 Положения о комиссии по государственной аккредитации организаций по коллективному управлению имущественными правами, утвержденного этим постановлением, слова «от 17 мая 2011 года» и «(Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2011 г., № 60, 2/1813)» исключить;

1.6. состав комиссии по государственной аккредитации организаций по коллективному управлению имущественными правами, утвержденный этим постановлением, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Настоящее постановление вступает в силу в следующем порядке:

подпункт 1.2, абзац второй подпункта 1.3 и подпункт 1.4 пункта 1 – через три месяца после официального опубликования настоящего постановления;

иные положения настоящего постановления – после его официального опубликования.

**Первый заместитель Премьер-министра
Республики Беларусь**

А.Турчин

Приложение 4
к постановлению
Совета Министров
Республики Беларусь
29.11.2011 № 1609
(в редакции постановления
Совета Министров
Республики Беларусь
13.07.2019 № 461)

**Ставки авторского вознаграждения за использование
музыкальных произведений путем передачи в эфир, по кабелю
или иного сообщения для всеобщего сведения**

Вид использования произведения	Ставки авторского вознаграждения, процентов
1. Передача музыкальных произведений в эфир или по кабелю в составе радиопрограмм, производство и выпуск которых осуществляет пользователь	1,0 (от получаемого пользователем дохода от размещения в составе радиопрограмм рекламы и иных размещаемых за плату сообщений, розыгрышей (викторин и другого), проводимых с использованием платных услуг (платные SMS-сообщения, телефонные звонки и иное)

2. Передача музыкальных произведений по кабелю в рамках системы кабельного телевидения и (или) посредством IP-телевидения при трансляции пользователем теле- и (или) радиопрограмм, производство и выпуск которых он не осуществляет	1,0 (от получаемого пользователем дохода за оказание услуг по трансляции теле- и (или) радиопрограмм в рамках системы кабельного телевидения и (или) посредством IP-телевидения)
3. Сообщение музыкальных произведений для всеобщего сведения посредством глобальной компьютерной сети Интернет в составе теле- и (или) радиопрограмм, производство и выпуск которых осуществляет пользователь, являющийся владельцем интернет-ресурса, на котором транслируются теле- и (или) радиопрограммы	1,0 (от получаемого пользователем дохода от размещения рекламы на интернет-ресурсе, владельцем которого является пользователь и посредством которого транслируются теле- и (или) радиопрограммы, за исключением рекламы, включенной в состав таких теле- и (или) радиопрограмм)
4. Сообщение музыкальных произведений для всеобщего сведения посредством глобальной компьютерной сети Интернет путем предоставления пользователем доступа к теле- и (или) радиопрограммам, производство и выпуск которых он не осуществляет, через сети электросвязи независимо от их принадлежности пользователю	1,0 (от получаемого пользователем дохода за оказание услуг по доступу к теле- и (или) радиопрограммам и (или) дохода от размещения рекламы)
5. Сообщение музыкальных произведений для всеобщего сведения посредством спутникового вещания в составе теле- и (или) радиопрограмм, производство и выпуск которых пользователь не осуществляет	1,0 (от получаемого пользователем дохода в виде поступлений абонентской платы за оказание услуг спутникового вещания и (или) дохода от размещения рекламы)

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Совета Министров
Республики Беларусь
29.11.2011 № 1609
(в редакции постановления
Совета Министров
Республики Беларусь
13.07.2019 № 461)

Состав комиссии по государственной аккредитации организаций по коллективному управлению имущественными правами

Шумилин Александр Геннадьевич	– Председатель Государственного комитета по науке и технологиям (председатель комиссии)
Бобцов Владимир Михайлович	– начальник управления электронных средств массовой информации и интернет-ресурсов Министерства информации
Дрига Ирина Владимировна	– начальник главного управления государственных специальных культурных мероприятий и профессионального искусства Министерства культуры
Дударев Алексей Ануфриевич	– председатель общественного объединения «Белорусский союз театральных деятелей»
Заяц Александр Павлович	– начальник отдела правовой и кадровой работы Государственного комитета по науке и технологиям
Кабишов Сергей Михайлович	– заместитель начальника научно-технического управления – начальник отдела инновационной деятельности Министерства промышленности
Кистень Виктор Михайлович	– заместитель председателя общественного объединения «Белорусский союз композиторов»

- | | |
|-----------------------------------|--|
| Пархамович
Татьяна Анатольевна | – заместитель начальника управления профессионального искусства главного управления государственных специальных культурных мероприятий и профессионального искусства Министерства культуры |
| Прокопцов
Владимир Иванович | – председатель ассоциации общественных объединений «Белорусская конфедерация творческих союзов» |
| Суховой
Светлана Ивановна | – председатель общественного объединения «Белорусская гильдия актеров кино» |