

ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА МИНИСТРОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
30 сентября 2023 г. № 649

**Об изменении постановления Совета Министров
Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609**

Во исполнение абзаца второй статьи 8 Закона Республики Беларусь от 9 января 2023 г. № 243-З «Об изменении законов по вопросам правовой охраны объектов интеллектуальной собственности» Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Внести в постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 ноября 2011 г. № 1609 «О коллективном управлении имущественными правами» следующие изменения:

1.1. преамбулу изложить в следующей редакции:

«На основании части третьей пункта 2 статьи 41, части третьей пункта 2 статьи 41¹, части четвертой пункта 4 и части четвертой пункта 5 статьи 48, части третьей пункта 5 статьи 50 Закона Республики Беларусь от 17 мая 2011 г. № 262-З «Об авторском праве и смежных правах» Совет Министров Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:»;

1.2. пункт 2 дополнить абзацем следующего содержания:

«размеры вознаграждения за использование фонограмм, опубликованных в коммерческих целях, и исполнений, записанных на таких фонограммах (далее, если не указано иное, – фонограммы), без согласия правообладателей согласно приложению 5.»;

1.3. пункт 3 изложить в следующей редакции:

«3. Определить, что:

3.1. размеры вознаграждения согласно приложениям 1–5 применяются к отношениям между организациями по коллективному управлению имущественными правами и пользователями и являются минимальными, за исключением случаев, предусмотренных в подпункте 3.2 настоящего пункта;

3.2. к отношениям между организациями по коллективному управлению имущественными правами и пользователями для определения в соответствии с частью третьей пункта 2 статьи 41¹ Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» размера вознаграждения за использование музыкальных произведений при проведении и освещении в средствах массовой информации культурных мероприятий, имеющих государственное, политическое, историческое, идеологическое, международное или общественное значение, финансируемых полностью или частично за счет средств бюджета и посвященных государственным праздникам, праздничным дням и памятным датам либо важным событиям в жизни государства и общества, применяются размеры вознаграждения согласно приложениям 2 и 4;

3.3. размер вознаграждения за использование объектов авторского права или смежных прав либо порядок его расчета, а также порядок и условия его выплаты устанавливаются в договорах, которые пользователи заключают с организациями по коллективному управлению имущественными правами.»;

1.4. дополнить постановление приложением 5 (прилагается);

1.5. в Положении о порядке проведения государственной аккредитации организаций по коллективному управлению имущественными правами, утвержденном этим постановлением:

пункт 11 дополнить абзацем следующего содержания:

«заявитель, подавший заявление на аккредитацию в одной или нескольких сферах коллективного управления имущественными правами, предусмотренных в абзацах десятом–двенадцатом части первой пункта 2 статьи 48 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», является организацией, действующей в форме учреждения, имущество которого находится в государственной собственности.»;

пункт 14 изложить в следующей редакции:

«14. Решение об отказе в аккредитации заявителя принимается:

в случаях, предусмотренных в статье 25 Закона Республики Беларусь от 28 октября 2008 г. № 433-З «Об основах административных процедур»;

при невыполнении требований, установленных в пункте 11 настоящего Положения; если заявителем подано заявление на аккредитацию в одной или нескольких сферах коллективного управления имущественными правами, предусмотренных в абзацах десятом–двенадцатом части первой пункта 2 статьи 48 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», в которых аккредитация уже получена другой организацией, действующей в форме учреждения, имущество которого находится в государственной собственности.»;

1.6. Положение о правилах сбора, распределения и выплаты вознаграждения авторам или иным правообладателям, порядке перечисления невыплаченного вознаграждения в доход республиканского бюджета, утвержденное этим постановлением, изложить в новой редакции (прилагается).

2. Настоящее постановление вступает в силу с 13 ноября 2023 г.

Премьер-министр Республики Беларусь

Р.Головченко

Приложение 5
к постановлению
Совета Министров
Республики Беларусь
29.11.2011 № 1609
(в редакции постановления
Совета Министров
Республики Беларусь
30.09.2023 № 649)

РАЗМЕРЫ вознаграждения за использование фонограмм

Вид использования фонограмм	Размеры вознаграждения
1. Публичное исполнение с помощью технических устройств фонограмм, используемых в качестве звукового сопровождения: концерта, фестиваля, конкурса, другого культурного мероприятия и иных мероприятий при организации платного доступа представителей публики деятельности предприятий общественного питания (кафе, рестораны, бары и тому подобное), торговли, сферы организации досуга (казино, музеи, выставки) с бесплатным доступом представителей публики в помещениях (на открытых площадках)	0,2 процента от сумм, поступающих от продажи билетов на культурные и иные мероприятия, в рамках которых используются фонограммы в зависимости от площади помещения (открытой площадки), в котором осуществляется исполнение (за календарный месяц): 0,1 базовой величины – до 30 кв. м; 0,2 базовой величины – от 30 до 60 кв. м; 0,3 базовой величины – от 60 до 100 кв. м; 0,4 базовой величины – от 100 до 150 кв. м; 0,5 базовой величины – от 150 до 200 кв. м; 0,6 базовой величины – от 200 до 300 кв. м; 0,7 базовой величины – от 300 до 500 кв. м. При площади помещения (открытой площадки) от 500 кв. м за каждые следующие 100 кв. м добавляется 0,1 базовой величины
2. Передача фонограмм в эфир, по кабелю, иное сообщение для всеобщего сведения, в том числе посредством глобальной компьютерной сети Интернет, в составе радиопрограмм, производство и выпуск которых осуществляет пользователь, в результате чего данные фонограммы доводятся до представителей публики	0,2 процента от получаемого пользователем дохода от размещения в составе радиопрограмм рекламы и иных размещаемых за плату сообщений, розыгрышей, викторин и другого либо в зависимости от объема использования фонограмм в общем объеме вещания радиопрограмм (за календарный месяц): 1 базовая величина – до 10 процентов; 2 базовые величины – от 10 до 25 процентов; 3 базовые величины – от 25 до 50 процентов;

	4 базовые величины – от 50 до 75 процентов; 5 базовых величин – от 75 до 100 процентов
3. Сообщение фонограмм для всеобщего сведения посредством спутникового вещания в составе радиопрограмм, производство и выпуск которых пользователь не осуществляет, в результате чего данные фонограммы доводятся до представителей публики	0,2 процента от получаемого пользователем дохода в виде поступлений абонентской платы от оказания услуг спутникового вещания, но не менее 1 базовой величины за календарный месяц при отсутствии у пользователя указанного дохода
4. Сообщение фонограмм для всеобщего сведения (за исключением передачи фонограмм в эфир, по кабелю, а также вида использования, предусмотренного в пункте 3 настоящего приложения), в том числе посредством глобальной компьютерной сети Интернет, в составе радиопрограмм, производство и выпуск которых пользователь не осуществляет, в результате чего данные фонограммы доводятся до представителей публики	0,2 процента от получаемого пользователем дохода от оказания услуг по доведению радиопрограмм до представителей публики, но не менее 1 базовой величины за календарный месяц при отсутствии у пользователя указанного дохода

УТВЕРЖДЕНО

Постановление
Совета Министров
Республики Беларусь
29.11.2011 № 1609
(в редакции постановления
Совета Министров
Республики Беларусь
30.09.2023 № 649)

ПОЛОЖЕНИЕ

о правилах сбора, распределения и выплаты вознаграждения авторам или иным правообладателям, порядке перечисления невыплаченного вознаграждения в доход республиканского бюджета

1. Настоящим Положением определяются:

правила сбора, распределения* и выплаты вознаграждения за использование произведений и (или) объектов смежных прав (далее – вознаграждение) авторам или иным правообладателям при осуществлении коллективного управления их имущественными правами (далее – коллективное управление) в сферах, определенных в абзацах втором–девятом, одиннадцатом–четырнадцатом части первой пункта 2 статьи 48 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах»;

порядок перечисления в доход республиканского бюджета вознаграждения, не выплаченного при осуществлении коллективного управления имущественными правами в сферах, определенных в части первой пункта 2 статьи 48 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах».

2. Для целей настоящего Положения используются термины в значениях, определенных в Законе Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах».

3. Сбор вознаграждения производится организацией по коллективному управлению имущественными правами** (далее – ОКУ).

* Под распределением вознаграждения понимается определение размера вознаграждения, начисляемого в пользу конкретного автора или иного правообладателя, из общей суммы вознаграждения, поступившей в организацию по коллективному управлению имущественными правами от пользователя за использование произведений и (или) объектов смежных прав, находящихся в управлении организации по коллективному управлению имущественными правами.

** Организацией по коллективному управлению имущественными правами является организация, получившая государственную аккредитацию на осуществление деятельности в соответствующей сфере (сферах) коллективного управления.

4. ОКУ осуществляет сбор вознаграждения за использование произведений и (или) объектов смежных прав, переданных ей в управление авторами или иными правообладателями либо иными ОКУ (в том числе иностранными) на основании соответствующих договоров, а также в случае, предусмотренном в пункте 1¹ статьи 50 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» (далее – произведения и (или) объекты смежных прав, находящиеся в управлении ОКУ).

5. Вознаграждение выплачивается физическими и юридическими лицами, использующими на территории Республики Беларусь произведения и (или) объекты смежных прав (далее – пользователи).

Пользователи выплачивают вознаграждение в адрес соответствующей ОКУ на основании договоров об использовании произведений и (или) объектов смежных прав, а в случаях, предусмотренных в части первой пункта 1 статьи 41 и части первой пункта 1 статьи 41¹ Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», – на основании договоров о выплате вознаграждения за использование произведений и (или) объектов смежных прав.

Для оформления отношений одновременно в сферах коллективного управления, предусмотренных в абзацах третьем и (или) четвертом и (или) пятом и двенадцатом части первой пункта 2 статьи 48 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», между пользователем (за исключением пользователя, осуществляющего проведение культурного мероприятия, указанного в пункте 1 статьи 41¹ Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах») и ОКУ заключается договор, содержащий условия договора об использовании произведений и (или) объектов смежных прав и договора о выплате вознаграждения за использование произведений и (или) объектов смежных прав. Общий размер вознаграждения по такому договору не должен превышать размера вознаграждения, устанавливаемого в этом договоре за использование произведений путем публичного исполнения, передачи в эфир, передачи по кабелю и (или) иного сообщения для всеобщего сведения, не связанное с проведением и (или) освещением в средствах массовой информации культурных мероприятий, указанных в пункте 1 статьи 41¹ Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах».

6. Договор об использовании произведений и (или) объектов смежных прав должен соответствовать требованиям, установленным в пункте 3 статьи 51 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах».

7. Пользователи одновременно с выплатой вознаграждения представляют ОКУ в письменной либо электронной форме сведения о фактически использованных произведениях и (или) объектах смежных прав, находящихся в управлении ОКУ, а также документы, связанные с расчетами и выплатой вознаграждения, предусмотренные договором об использовании произведений и (или) объектов смежных прав либо договором о выплате вознаграждения за использование произведений и (или) объектов смежных прав.

Данные сведения являются основанием для распределения ОКУ вознаграждения между авторами или иными правообладателями произведений и (или) объектов смежных прав, за использование которых выплачено вознаграждение.

8. Распределение вознаграждения между авторами или иными правообладателями производится пропорционально фактическому использованию конкретных произведений и (или) объектов смежных прав, находящихся в управлении ОКУ, на основании сведений о фактически использованных произведениях и (или) объектах смежных прав, предоставляемых пользователями в ОКУ в соответствии с пунктом 7 настоящего Положения.

В случае объективной невозможности предоставления пользователем данных сведений ОКУ вправе произвести распределение поступившего от него вознаграждения на основе сведений статистического характера, а также других данных, отражающих использование произведений и (или) объектов смежных прав, находящихся в управлении ОКУ, в условиях, аналогичных тем, в которых действует конкретный пользователь.

9. Распределение вознаграждения между правообладателями фонограмм и исполнений, записанных на таких фонограммах, осуществляется ОКУ в следующей пропорции:

50 процентов – правообладателям фонограмм;

50 процентов – правообладателям исполнений, записанных на таких фонограммах.

10. ОКУ разрабатывает систему сбора, распределения и выплаты вознаграждения.

11. Распределенное ОКУ вознаграждение выплачивается авторам или иным правообладателям в сроки, предусмотренные договорами об управлении имущественными правами, заключенными ОКУ с соответствующими авторами или иными правообладателями, но не реже одного раза в квартал.

Периодичность перечисления собранного вознаграждения иностранным авторам или иным правообладателям устанавливается в договорах о представительстве интересов, заключенных с иностранными ОКУ, но не может быть реже одного раза в год.

12. Для выплаты вознаграждения, собранного и распределенного в соответствии с частью первой пункта 1¹ статьи 50 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах», ОКУ принимает меры, перечисленные в части второй пункта 1¹ статьи 50 названного Закона, в том числе посредством размещения информации о наличии вознаграждения авторам или иным правообладателям на своем официальном сайте в глобальной компьютерной сети Интернет, направления в иные ОКУ (включая иностранные) запросов, способствующих выявлению авторов или иных правообладателей и заключению с ними договоров об управлении имущественными правами.

13. Если распределенное вознаграждение в течение трех месяцев со дня его распределения не выплачено автору или иному правообладателю, в том числе по не зависящим от ОКУ причинам (включая возврат банком денежных средств, перечисленных ОКУ на банковский счет соответствующего автора или иного правообладателя), ОКУ размещает информацию о поиске такого автора или иного правообладателя на своем официальном сайте в глобальной компьютерной сети Интернет.

14. Вознаграждение, не выплаченное в течение трех месяцев со дня распределения, хранится на банковских счетах ОКУ до востребования автором или иным правообладателем в течение трех лет со дня его зачисления на такие счета.

15. По истечении трех лет со дня зачисления не выплаченного автору или иному правообладателю вознаграждения на банковские счета ОКУ такое вознаграждение перечисляется ОКУ в течение трех месяцев в доход республиканского бюджета. Перечисление вознаграждения осуществляется платежным поручением, оформляемым ОКУ на общую сумму поступившего вознаграждения.